

# In dulci jubilo

Worte: 14. Jahrhundert  
Weise: Leipzig 15. Jahrhundert

Satz: Carl Thiel (1861 - 1939)

Ziemlich lebhaft (♩ = 63)

*mf* *f*

Soprano  
1. In dul - ci ju - bi - lo, und seid froh! Un - sers Her - zens

Alto  
1. In dul - ci ju - bi - lo, Un - sers Her - zens Won -

Tenore  
... nun sin - get und seid froh! Un - sers Her - zens

Basso  
... nun sin - get und seid froh! Un - sers Her - zens

6

Won - ne leit in prae - se - pi - o und leuch - tet als die Son - ne, ma -

- ne leit in prae - se - pi - o und leuch - tet als die Son - ne, ma -

Won - ne leit in prae - se - pi - o und leuch - tet als die Son - ne,

Won - ne leit in prae - se - pi - o und leuch - tet als die Son - ne,

11

*dim. p* *poco riten.*

tris in gre - mi - o. Al - pha es et O, Al - pha es et O.

*dim. p*

tris in gre - mi - o. Al - pha es et O, Al - pha es et O.

*dim. p* *mp*

ma - tris in gre - mi - o. Al - pha es et O, Al - pha es et O. 2. O

*dim. p* *mp*

ma - tris in gre - mi - o. Al - pha, O, Al - pha es et O. 2. O

17 Wieder lebhafter (♩ = 60)

*mp* *p*

... nach dir ist mir so weh. Tröst mir mein Ge - mü - te, o

*mp* *p*

... nach dir ist mir so weh. Tröst mir mein Ge - mü - te, o

*p*

Je - su par - vu - le, nach dir ist mir so weh. Tröst mir mein Ge - mü - te, o

*p*

Je - su par - vu - le, nach dir ist mir so weh. Tröst mir mein Gemüte, o

23

*mf* *f*

pu - er op - ti - me, durch al - le dei - ne Gü - te, o prin - ceps glo - ri - ae,

*mf* *f*

pu - er op - ti - me, durch al - le dei - ne Gü - te, o prin - ceps glo - ri - ae,

*mf* *f*

pu - er op - ti - me, durch al - le dei - ne Gü - te, o prin - ceps glo - ri - ae,

*mf* *f*

pu - er op - ti - me, durch al - le dei - ne Gü - te, o prin - ceps glo - ri - ae,

29

*p* *riten.* *Tempo wie zu Anfang* (♩ = 63) *f*

tra - he me post te, tra - he me post te! 3. U - bi sunt

*p* *f*

tra - he me post te! 3. U - bi sunt

*p* *f*

tra - he me post te, tra - he me post te! 3. U - bi sunt gau - di - a?

*p* *f*

tra - he me, tra - he me post te! 3. U - bi sunt gau - di - a?

35

gau - di - a? Nir - gend mehr denn da, da die En - gel sin - gen

gau - di - a? Nir - gend mehr denn da, da die En - gel sin - gen

Nir - gend mehr denn da, da die En - gel sin - gen  
da die En - gel

Nir - gend mehr denn da, da die En - gel sin - gen

40

no - va can - ti - ca, und wo die Schel - len klin - gen in re - gis cu - ri - a.

no - va can - ti - ca, und wo die Schel - len klin - gen in re - gis cu - ri - a.

no - va can - ti - ca, und wo die Schel - len klin - gen in re - gis cu - ri - a.

no - va can - ti - ca, und wo die Schel - len klin - gen in re - gis cu - ri - a.

46

Ei - a, wärn wir da, wärn wir da, wärn wir da!

Ei - a, wärn wir da, ei - a, wärn wir da, ei - a, wärn wir da!

Ei - a, wärn wir da, ei - a, wärn wir da, wärn wir da, wärn wir da!

Ei - a, wärn wir da, ei - a, wärn wir da, wärn wir da!